



CITACIÓ DE BIBLIOGRAFIA

La bibliografia s'ha de citar al final del treball per ordre alfabètic d'autors (o del primer mot de l'entrada) i amb totes les dades de la fitxa bibliogràfica. Només heu de ressenyar la bibliografia consultada.

Aquests són els elements de la fitxa bibliogràfica:

En general:

- 1) Cognom (en versaleta¹) i nom (en rodona) de l'autor o autors, o, en defecte seu, el de l'editor en el sentit anglès de la paraula –és a dir, el director, coordinador o responsable de la publicació si es tracta d'un volum miscel·lani–, o nom de la institució que el publica oficialment, si no hi consta cap autor (en tots els casos, en versaleta).
 - 2) Títol i subtítol (en cursiva).
 - 3) Lloc d'edició (en rodona).
 - 4) Editorial o organisme editor (en rodona).
 - 5) Data de publicació (en rodona).
- Opcionalment es poden fer constar també:
- 6) Col·lecció i número (en rodona)
 - 7) Extensió de l'obra (nombre de pàgines si es tracta d'un sol volum i nombre de volums amb les pàgines respectives en el seu cas).
 - 8) Altres detalls, com ara l'existència d'il·lustracions, làmines, mapes desplegable, etc.

Exemples en general:

CORNELLA, Alfons; RUCABADO, Josep. Les autopistes de la informació. Descripció i impacte. Barcelona: Proa, Columna, 1996.

Diccionari jurídic català. Barcelona: Col·legi d'Advocats de Barcelona. Enciclopèdia Catalana, 1986.

PEDROLO, Manuel de. Trajecte final. Barcelona: Edicions 62, 1974. El Cangur, 39.

TERMCAT. Metodologia del treball terminològic. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1990.

Exemples d'articles inclosos en publicacions periòdiques i de parts d'una monografia:

DURAN, Carola. "Paperam, paperassa o... expedienteig?", dins Revista de Llengua i Dret, núm. 17, 1992, p. 49-52.

TUSON, Jesús. "La història de l'alfabet i la funcionalitat de l'escriptura", dins VILÀ, Montserrat; FARGAS, Assumpta (coords.). Normativa i ús de la llengua. Barcelona: Graó, 1999, p. 63-79.

URETA, Josep M. "Salomó i la Seguretat Social", dins El Periódico de Catalunya, 9.2.2000, p. 8.

Exemples de produccions audiovisuals:

El reciclatge del vidre [videocasset VHS]. Barcelona: Ajuntament de Barcelona. Centro Envase de Vidrio, 1990. 18 min.

Tarraco: viatge a una ciutat romana [CD-ROM]. Barcelona: Barcelona Límit Electrolibres. Museu Nacional Arqueològic de Tarragona. ICE de la Universitat de Barcelona, 1994.

¹ La versaleta la trobareu al Microsoft Word a: FORMATO/ FUENTE/ VERSALES. (En els noms propis, cal que escrigueu el mot amb la primera lletra en majúscula i les altres en minúscula, de manera que, per exemple, el cognom <Cornella> esdevingui en versaleta <CORNELLA>).

Produccions informàtiques, textos electrònics:

- 1) Nom de la pàgina web o el seu responsable principal (en versaleta).
- 2) Secció de la pàgina web (en cursiva i seguida de l'expressió [en línia] entre claudàtors).
- 3) Adreça a Internet (subratllada)
- 4) Data de consulta (expressada entre claudàtors).

Exemples de produccions informàtiques i textos electrònics:

TERMCAT. Neoloteca [en línia]. <http://www.termcat.es/neoloteca/index.html>
[consulta:12.1.2000].

UNIVERSITAT DE LLEIDA. Servei de Biblioteca i Documentació [en línia]. <http://www2.bib.udl.es> [consulta:
9.4.2001].